



LICEO STATALE "Pitagora - B. Croce"

Liceo Classico - Liceo Scientifico - Liceo Linguistico - Liceo Musicale
Liceo Scientifico ad indirizzo Sportivo e con opzione Scienze Applicate
SCUOLA CAPOFILA AMBITO 21

Cod. mecc. NAPS930006 - C. F. 82007550633 Via Tagliamonte, 13 - 80058 Torre Annunziata (NA) - Tel. 08119970011 - Fax 08119716182
www.liceopitagoracroce.edu.it - naps930006@istruzione.it - pec: naps930006@pec.istruzione.it



LICEO STATALE
"PITAGORA - B. CROCE"
TORRE ANNUNZIATA (NA)
Prot. 0006005 del 14/05/2025
II-2 (Uscita)

Documento del Consiglio di classe

ai sensi dell'art. 17, comma 1, del D. Lgs. 62/2017



5 A Indirizzo CLASSICO

a.s. 2024/2025

Il Docente Coordinatore
Prof.ssa Rita Amoruso

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Olimpia M.T. Savarese



1.	Indice	
1.	Indice	2
2.	Descrizione del contesto e presentazione dell'Istituto.....	3
3.	Profilo educativo, culturale e professionale di riferimento - PECUP (LICEI)	3
3.1	Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali	4
3.2	Profilo culturale e risultati di apprendimento del percorso del liceo	6
4.	Il Consiglio di classe.....	6
4.1	Continuità didattica nel triennio	7
5.	Profilo della classe.....	7
5.1	Evoluzione della classe nel triennio.....	8
5.2	Tabella delle insufficienze rilevate al termine del primo quadrimestre	8
5.3	Attività di recupero e potenziamento.....	8
6.	Attività, percorsi e progetti.....	8
6.1	Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione Civica	8
6.2	Percorso triennale per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)	10
6.3	Modulo Orientativo	11
6.4	Ulteriori attività, percorsi e progetti.....	13
7.	Nodi concettuali/Tematiche interdisciplinari.....	14
8.	Metodologie, strumenti e valutazione.....	14
8.1	Metodologie didattiche	14
8.2	Strumenti e ambienti di apprendimento.....	15
8.3	Verifica e valutazione	15
8.4	Criteri e Tipologia di valutazione	15
8.5	Simulazione prove di Esame e valutazioni effettuate	16
9.	Criteri per l'attribuzione del credito scolastico	16
10.	Criteri di attribuzione del voto di condotta	18
11.	Firme dei docenti del Consiglio di classe.....	19
12.	Allegati al documento del Consiglio di classe.....	20

2. Descrizione del contesto e presentazione dell'Istituto

Il Liceo Statale Pitagora – B. Croce di Torre Annunziata, nato dalla fusione di due licei storici della città, il Liceo Scientifico "Pitagora" e il Liceo Classico "Benedetto Croce", comprende quattro indirizzi liceali: il Liceo Scientifico, con una sezione a indirizzo Sportivo e due con opzione Scienze Applicate, il Liceo Classico, il Liceo Linguistico e il Liceo Musicale. Si trova poco distante dal centro, in via Tagliamonte, in una zona piuttosto defilata dal traffico cittadino ma facilmente raggiungibile con i mezzi pubblici. In zone centrali e sempre ben collegate si trovano le due succursali dell'istituto, il plesso di "Cristo Re" a corso Umberto I e il plesso di "Via A. Volta" nell'omonima strada. Buona parte dell'utenza è costituita da studenti di origine e residenza torrese; un'altra parte considerevole di alunni proviene dai Paesi vesuviani di Trecase, Boscotrecase, Boscoreale; un'altra parte proviene da Torre del Greco (frazioni di Leopardi, S. Antonio, Via del Monte ecc.).

Dai dati INVALSI e dall'analisi del contesto risulta che il quadro socioeconomico degli alunni è medio-alto e in alcune sezioni alto. Pochissimi ancora sono gli alunni stranieri. In generale, in tutte le aree del territorio si registra l'esistenza di fenomeni di degrado socioeconomico. Tale situazione ha prodotto in una larga fascia della cittadinanza un atteggiamento di disimpegno e inosservanza delle regole, che non solo condiziona fortemente la vivibilità, ma porta i giovani, anche quelli appartenenti a fasce sociali apparentemente non a rischio, ad apprendere atteggiamenti negativi, caratterizzati dalla mancanza di rispetto di sé, degli altri e delle istituzioni. In tale situazione la scuola è chiamata, di concerto con la famiglia, ad un compito formativo determinante, consapevole di poter contribuire, attraverso l'esplicita azione educativa ed implicitamente con un'immagine di efficienza e funzionalità, allo sviluppo negli alunni di personalità consapevoli, critiche, responsabili, flessibili, in grado cioè di affrontare le sfide che una società sempre più complessa propone loro. La scuola costituisce, pertanto, un'agenzia di formazione culturale e sociale di assoluto riferimento accanto (e talvolta in sostituzione) della famiglia, e la sua azione sul territorio deve essere non solo quella di istruire, ma soprattutto quella di educare ed orientare nella realtà sociale in cui i nostri giovani vivono, promuovendone la disponibilità al confronto, il rispetto della pluralità delle opinioni, la condivisione dei principi della democrazia, la consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri

3. Profilo educativo, culturale e professionale di riferimento - PECUP (LICEI)

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2, DL 89 del 2010, comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;

- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale; l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare.

La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel Piano dell'offerta formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai singoli studenti sono decisive ai fini del successo formativo.

Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree **metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica**.

3.1 Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali

A conclusione dei percorsi liceali, gli studenti sono in grado di:

Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico, modulando tali competenze

a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.

- Aver acquisito in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del QCE di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

Area storico umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiando le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.

- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

3.2 Profilo culturale e risultati di apprendimento del percorso del liceo CLASSICO

Il percorso del liceo classico consente di approfondire lo studio della civiltà classica e della cultura umanistica (letteratura italiana e straniera, storia, filosofia, storia dell'arte), senza per questo trascurare le scienze matematiche, fisiche e naturali. Gli studenti possono così comprendere la realtà contemporanea alla luce del confronto con la civiltà classica, che ha avuto un ruolo decisivo nella formazione della civiltà occidentale. L'accesso alla cultura classica è assicurato dallo studio intensivo del greco antico e del latino.

4. Il Consiglio di classe

Nell'anno scolastico 2024/2025 il Consiglio di classe è stato il seguente:

Docente	Disciplina
Ortaglio Michele	RELIGIONE
Maviglia Maria Francesca	ITALIANO
Ingenito Lucia	INGLESE
Fortunato Francesco	LINGUA E CULTURA LATINA
Fortunato Francesco	LINGUA E CULTURA GRECA
Amoruso Rita	STORIA E FILOSOFIA
Sorrentino Assunta	SCIENZE NATURALI, CHIMICHE E BIOLOGICHE
Ilardi Raffaella	MATEMATICA
Borrello Noemi	FISICA
Emanuele Gilda	STORIA DELL'ARTE
D'Antonio Alessandro	SCIENZE MOTORIE

4.1 Continuità didattica nel triennio

Disciplina	3° Anno	4° Anno	5° Anno
RELIGIONE	Cozzolino Ciro	Cozzolino Ciro	Ortaglio Michele
ITALIANO	Maviglia Maria Francesca	Maviglia Maria Francesca	Maviglia Maria Francesca
INGLESE	Ingenito Lucia	Ingenito Lucia	Ingenito Lucia
LATINO	Maviglia Maria Francesca	Paoletta Mariapia	Fortunato Francesco
GRECO	Paoletta Mariapia	Paoletta Mariapia	Fortunato Francesco
SCIENZE	Visciano Carmela	Visciano Carmela	Sorrentino Assunta
MATEMATICA	Vitiello Annalisa	Ilardi Raffaella	Ilardi Raffaella
FISICA	Vitiello Annalisa	Ferrentino Antonella	Borrello Noemi
STORIA DELL'ARTE	Monaco Vincenzo	Monaco Vincenzo	Emanuele Gilda

5. Profilo della classe

La classe, composta da 25 alunni, otto ragazzi e diciassette ragazze, è compatta e sempre disponibile a partecipare alle attività organizzate dal liceo. Gli studenti, ciascuno in relazione alla propria individualità, hanno sviluppato, nel tempo, senso di responsabilità, serietà verso lo studio ed una sempre maggiore consapevolezza delle loro attitudini e delle loro potenzialità. Un cospicuo numero di essi è in possesso di conoscenze consolidate e di competenze che emergono nella gestione quotidiana della vita scolastica. Sono attenti e partecipi, interessati anche all'attualità con spiccata sensibilità verso i temi sociali, differenze di genere, dinamiche relazionali, etc. Appaiono sensibili ai bisogni dell'altro, sono solidali tra loro, sostenendosi ed aiutandosi nei momenti di difficoltà. La classe ha vissuto inoltre la perdita improvvisa del loro amato docente di Storia dell'Arte, il prof. Vincenzo Monaco, con il quale avevano anche condiviso, nei primi due anni del triennio, la bellissima e formativa esperienza del PCTO presso Radio/TV VOLWER.

Dal punto di vista strettamente didattico, la classe si presenta così strutturata: un nutrito gruppo di studenti pienamente discreto e più che buono; un altro attestato su livelli di eccellenza e infine qualche allievo un po' fragile, non sempre costante nell'impegno quotidiano, ma che comunque è riuscito a raggiungere competenze di base ed obiettivi minimi.

5.1 Evoluzione della classe nel triennio

La classe, nel corso del triennio ha sviluppato maturità, capacità di autoanalisi e spirito collaborativo. Ciò ha avuto una ricaduta positiva anche sulla qualità dello studio che via via è diventata sempre più analitica, approfondita e critica. L'alternarsi dei docenti ha rappresentato per i ragazzi una sfida a rimodulare metodi e relazioni, dimostrando di essere capaci e flessibili di fronte alle novità. Particolarmente significativa appare la capacità organizzativa degli alunni, ciascuno in relazione alle proprie inclinazioni (arti grafiche, musica, ricerche storiche, ricerche di attualità e giornalismo) potenziate queste dalle attività di PCTO con la redazione del quotidiano "Metropolis".

	Totale alunni	Alunni ammessi alla classe successiva
3° Anno	25	25
4° Anno	25	25
5° Anno	25	

5.2 Tabella delle insufficienze rilevate al termine del primo trimestre

Materie	n. alunni con insufficienze gravi (voti: 3/4)	n. alunni con voto 5
FISICA	1 con voto quattro	6
ITALIANO		1
MATEMATICA	1 con voto quattro	

5.3 Attività di recupero e potenziamento

Gli studenti con carenze hanno partecipato ai corsi di recupero organizzati dalla scuola; per le mediocrità nelle materie orali il recupero è stato svolto dai docenti *in itinere*, nelle ore curriculari. Inoltre sono state organizzate attività pomeridiane di potenziamento per il latino, oggetto della seconda prova d'esame. Alcuni alunni hanno partecipato al Corso di potenziamento di Fisica

6. Attività, percorsi e progetti

- Certamen garibaldinum (2 alunni),
- Agòn politikos (1 alunna),
- Certamen nolanum (2 alunni),
- Certamen virgilianum neapolitanum (1 alunno),
- Olimpiadi lingue e civiltà classiche (6 alunni),
- Evento conclusivo dell'ANM nell'ambito delle attività della Legalità – Teatro Grande di Pompei: La grande bellezza, giovani, giustizia, cultura. (2 alunni)



- Convegno sulla resistenza “Gli anni cruciali della Resistenza e la costruzione della democrazia”
- Olimpiadi di Matematica (3 alunni)
- Giochi matematici (4 alunni)
- Seminari orientamento universitario “Orientiamo il futuro” Università degli Studi Federico II – Napoli (dal 19.12 al 25.03)
- Seminario a Somma Vesuviana presso il Complesso monumentale di Santa Maria del Pozzo sul tema “Il ruolo della Corte dei conti” (5 alunni)
- Campionato nazionale delle lingue (2 alunni)
- Settimana dello studente: Lab-Poesis. “Leggere l’invisibile”
- Incontro di orientamento con l’Ingegnere aerospaziale, prof. Michele Guida
- Partecipazione ad Open day universitari e Salone dello Studente
- Certificazione EIPASS (3 alunni)
- Evento Legalità: Pagine e storie di antimafia al femminile (Movimento agende rosse – Gruppo G. Siani) presso l’Istituto G. Marconi Torre Annunziata
- Corso Cambridge (2 alunni)
- Partecipazione alla Notte Nazionale del Liceo classico (4 aprile 2025)
- Progetto PCTO con la dott.ssa Rachele Sorrentino
- Incontro nell’ambito della Legalità e del Giornalismo: Sigfrido Ranucci
- Partecipazione alle attività pianificate nelle Giornate stabilite dal PTOF: 25 novembre, 27 gennaio, 10 febbraio, 8 marzo, 21 marzo (Giornata di Libera contro le Mafie)

6.1 Attività, percorsi e progetti svolti nell’ambito dell’insegnamento di Educazione Civica

“La convivenza democratica a difesa dei diritti fondamentali dell’uomo sanciti dalla Costituzione italiana e dagli atti degli organismi sovranazionali”

Titolo	Breve descrizione del progetto	Attività svolte, durata, soggetti coinvolti	Competenze acquisite
Focus sui diritti fondamentali acquisiti nelle società occidentali e riflessione sulla continua minaccia di perderli in una realtà sociale caratterizzata da diseguaglianze soprusi, guerre e discriminazioni di ogni genere.	Gli studenti sono stati coinvolti in attività interdisciplinari (letture di testi, convegni, teatro attività laboratoriali in vista di incontri in Istituto ecc.)	Tutte le discipline per un monte ore di 33 come da tabella condivisa in Drive	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza matematica e in Scienze, tecnologie e ingegneria Competenza digitale Competenza in materia di cittadinanza

			Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
			Quelle evidenziate in grassetto sono state acquisite grazie ai progetti realizzati

6.2 Percorso triennale per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)

Titolo e descrizione del percorso triennale	Ente partner e soggetti coinvolti	Descrizione delle attività svolte	Competenze EQF e di cittadinanza acquisite										
Giovani redattori: Metropolis – Young, a scuola di giornalismo Il progetto propone un percorso volto a: valorizzare la conoscenza del mondo dell’informazione e dei metodi su cui si fonda la professione giornalistica; promuovere la sperimentazione di una concreta attività professionale con l’obiettivo di produrre elaborati giornalistici originali attraverso il reperimento di informazioni e la successiva verifica della correttezza e della completezza dei dati. Inoltre il percorso si propone di potenziare la coscienza civica degli alunni, il loro legame con il territorio e le sue complessità.	<i>Metropolis</i>, quotidiano di informazione a diffusione regionale	• Costituzione di una redazione <i>Metropolis Young</i> • Individuazione aree tematiche • Scelta di argomenti specifici • Raccolta di dati e materiali • Fase di strutturazione e stesura di test e reportage fotografici • Revisione del lavoro svolto • Pubblicazione su <i>Metropolis Young</i>	- Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni - Capacità di imparare e di lavorare autonomamente e in gruppo - Creatività e immaginazione - Capacità di pensiero strategico e risoluzione dei problemi - Curiosità nei confronti del mondo <table><tr><th>Codice</th><th>Livello</th></tr><tr><td>NR</td><td>Livello base non raggiunto</td></tr><tr><td>B</td><td>Livello base</td></tr><tr><td>I</td><td>Livello intermedio</td></tr><tr><td>A</td><td>Livello avanzato</td></tr></table>	Codice	Livello	NR	Livello base non raggiunto	B	Livello base	I	Livello intermedio	A	Livello avanzato
Codice	Livello												
NR	Livello base non raggiunto												
B	Livello base												
I	Livello intermedio												
A	Livello avanzato												
Giovani redattori: radio webtv VOLWER Il percorso, in continuità con quello dell’anno precedente ma		• Costituzione della redazione di una <i>webtv VOLWER</i> • Individuazione aree tematiche	- Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni - Capacità di imparare e di lavorare autonomamente e in gruppo										

nell’ambito della redazione radiofonica della <i>webtv</i>, è pensato: per favorire il coinvolgimento dei giovani nei processi di comunità attraverso azioni di animazione territoriali creative, costruttive e che li orientino all’uso consapevole di <i>internet</i>, potenziandone le capacità di accedere alle informazione e selezionarle; per favorire l’apprendimento di nuove competenze e <i>digital skills</i>.	EIRAIONOS Aps	• Scelta di argomenti specifici e di esperti da intervistare • Raccolta di dati e materiali • Fase di strutturazione e stesura di un’intervista • Revisione del lavoro svolto • Prove tecniche di trasmissione • Diretta radio <i>webtv</i>	- Creatività e immaginazione - Capacità di pensiero strategico e risoluzione dei problemi - Curiosità nei confronti del mondo <table><tr><th>Codice</th><th>Livello</th></tr><tr><td>NR</td><td>Livello base non raggiunto</td></tr><tr><td>B</td><td>Livello base</td></tr><tr><td>I</td><td>Livello intermedio</td></tr><tr><td>A</td><td>Livello avanzato</td></tr></table>	Codice	Livello	NR	Livello base non raggiunto	B	Livello base	I	Livello intermedio	A	Livello avanzato
Codice	Livello												
NR	Livello base non raggiunto												
B	Livello base												
I	Livello intermedio												
A	Livello avanzato												

6.3 Modulo Orientativo



MODULO DI ORIENTAMENTO
Transizione Scuola - Lavoro anno scolastico 2024 / 2025
le life skills: un passaporto per il nostro futuro

CLASSE V A CLASSICO

GIORNO	ORA	ATTIVITÀ	TITOLO	LUOGO	Tot ore
07 ottobre 2024	10,20-12,20	Diretta di storia contemporanea a cura di ISPI	<i>Un anno dopo la guerra in Medio Oriente</i>	Aula Liceo	2
23 ottobre 2024	09,00-11,00	CONVEGNO "Orientamento sessuale" Dott. Falanga	<i>Incontriamoci</i>	Aula Magna Liceo	2
15 novembre 2024 (tranne Acunzo, Olmo, Cannavacciuolo)	09,20 13,20	Teatro in lingua	<i>Dottor Jekyll e Mister Hyde</i>	Teatro De Rosa, Frattamaggiore	4
25 novembre 2024	9,20-11,20	Convegno Giornata contro la violenza sulle donne,	Sensibilizzazione contro la violenza sulle donne	Aula Magna Liceo	2
26/27 novembre 2024	09,00-11,00 11,00-13,00	Orientamento per la scelta del corso di studi	<i>Salone dello studente</i>	Mostra D'Oltremare (NA)	2
11 dicembre 2024	9,30-17,30	Percorso storico-artistico nella Roma Barocca	<i>Galleria Borghese</i>	Roma	8
13 dicembre	10,00-13,00	Convegno Agende Rosse	<i>Agende rosse</i>	Istituto G.Marconi di Torre Annunziata	3
19/12/2024	10:20-12:20	Orientiamo il futuro	'Il paesaggio digitale'	Aula Liceo	2
17/01/2025	8:20-11:20	Incontro con la Dott.ssa Rachele Sorrentino, Psicologa	<i>Attività metacognitive per la conoscenza di sé e delle possibili scelte universitarie</i>	AULA	3
31/01/2025	9:20-12:20	Incontro Dott.ssa Sorrentino Rachele Psicologa	<i>Intelligenze secondo la teoria di Gardner</i>	Aula	3
14/02/2025	10:20-13:20	Incontro Dott.ssa Sorrentino Rachele Psicologa	<i>Autostima, Empowerment e futuro</i>	Aula	3
28/02/2025	8:20- 11:20	Incontro Dott.ssa Sorrentino Rachele Psicologa	<i>Assertività e affermazione di sé</i>	Aula	3
14/03/2025	10:20-13:20	Incontro Dott.ssa Sorrentino Rachele Psicologa	<i>Challenge-Based learning</i>	Aula	3
25 marzo 2025	10,00-12,00	VIDEOCONFERENZA "OrientiAmo il futuro" Dott. Alessio Petrone (Dip. di Scienze Chimiche)	<i>La chimica "in silico": molecole e luce</i>	Aula Liceo	2
aprile 2025	18,00-22,00	Notte Nazionale del Liceo Classico		Aula Magna Liceo	4

MODULO DI ORIENTAMENTO FORMATIVO

Classe 5 Ac

NUCLEO TEMATICO TRASVERSALE <i>Le life skills: un passaporto per il nostro futuro</i>					
OBIETTIVI ORIENTATIVI		AZIONI			
Abilità/competenze	Conoscenze	Pratiche corrispondenti	Chi le gestisce	Prodotto finale (Capolavoro possibile)	Discipline coinvolte e numero di ore utilizzate
Saper individuare le proprie caratteristiche personali rilevanti per le scelte professionali	Conoscere le proprie attitudini, limiti e risorse	Compilazione dell'e-portfolio Orientamento STEM Incontri con il docente tutor	Docenti curriculari Docente tutor INDIRE Esperti		Discipline scientifiche 6 h
Riconoscere e interpretare le dinamiche che caratterizzano il contesto territoriale	Conoscere le opportunità formative e lavorative offerte dal territorio	Laboratori di orientamento attivo nella transizione scuola-università (PNRR) Seminari a carattere orientativo Eventi e manifestazioni	Docenti orientatori esterni Docente tutor PCTO Docente tutor INDIRE Docenti curriculari	Elaborato multimediale esperienze relative alle attività di orientamento (PCTO e attività orientative)	Tutte le discipline 15 h
Acquisire chiavi di lettura della realtà attraverso l'acquisizione di soft-skills	Capacità di risolvere i problemi, abilità di valutare in modo obiettivo le informazioni, capacità di comunicare	Attività progettuali curriculari in cooperative learning (UdA) Laboratori di problem solving Debate	Docenti curriculari Esperti esterni	Elaborato multimediale (UdA)	Tutte le discipline 15 h

6.4 Ulteriori attività, percorsi e progetti

Incontro in Aula Magna con il prof. Matteo Saudino che ha trattato il tema "L'elogio del dubbio".

Alcuni alunni partecipano , con attività di Service Learnig, ad eventi organizzati dal Comune di Torre Annunziata finalizzati alla valorizzazione del patrimonio archeologico del nostro territorio.

7 Nodi concettuali/Tematiche interdisciplinari

In considerazione del carattere pluridisciplinare del colloquio orale durante l'Esame di Stato, per consentire agli allievi di cogliere l'intima connessione dei saperi e di elaborare personali percorsi didattici, il Consiglio di Classe individua i seguenti nodi concettuali e tematiche interdisciplinari:

- BELLEZZA ARMONIA ED EQUILIBRIO DELL'IO
- SEGNALI DEL MODERNO: EMANCIPAZIONE E PROGRESSO
- INTELLETTUALI E SOCIETÀ': IL LINGUAGGIO DELLA COMUNICAZIONE IN OGNI FORMA
- TEMPO, SPAZIO E MEMORIA

8 Metodologie, strumenti e valutazione

8.1 Metodologie didattiche

Al fine di conseguire gli obiettivi, trasversali e disciplinari, sono state adottate le seguenti metodologie di lavoro:

Metodologie didattiche					
Lezione frontale	X	Lezione dialogata	X	Lezione con esperti	X
Lezione pratica	X	Lezioni gestite dagli studenti	X	Didattica laboratoriale	X
Cooperative learning	X	Problem solving, simulazioni e analisi di casi	X	Discussione e dibattito guidati o debate	X
Esercitazioni guidate e autonome	X	Correzione collettiva dei compiti	X	Attività di ricerca individuale o di gruppo	X
Peer tutoring	X	Flipped classroom	X	Lezione multimediale	X

8.2 Strumenti e ambienti di apprendimento

Sono stati utilizzati, per il raggiungimento dei diversi obiettivi prefissati, i seguenti strumenti e ambienti didattici:

Libri di testo e/ espansioni digitali	X	Biblioteca	X
Testi di approfondimento	X	Laboratori	X
Appunti prodotti dal docente / dispense	X	Strutture sportive	X
Giornali e riviste	X	Piattaforme digitali	X
Dizionari	X	Stages formativi	X
Sussidi multimediali	X	Partecipazione a conferenze	X
Pc, Lim	X	Visite guidate	X
Internet	X	Altro (da specificare)	
Altro (da specificare)	X		

8.3 Verifica e valutazione

Sono state effettuate le seguenti tipologie di verifica:

Tipo	Scopo	Periodo
Diagnostica	- Per individuare i prerequisiti e il livello iniziale - Per assumere informazioni sul processo di insegnamento/apprendimento in corso - Per orientare e /o modificare il processo di insegnamento/apprendimento secondo le esigenze	Inizio anno
Formativa	Per il controllo dell'apprendimento, l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati	In itinere
Sommativa	- Per accertare il raggiungimento degli obiettivi didattici prefissati - Per pervenire alla classificazione degli studenti e alla certificazione delle competenze	Alla fine di ogni unità di apprendimento o modulo

8.4 Criteri e Tipologia di valutazione

Nella valutazione sono stati presi in considerazione i seguenti criteri:

- Rispetto dei tempi di consegna
- Puntualità e partecipazione alle attività didattiche
- Senso di responsabilità e spirito collaborativo
- Comprensione ed uso dei linguaggi disciplinari e dei linguaggi di vario genere
- Autonomia nel metodo di studio
- Organizzazione delle conoscenze
- Capacità di progettare

Per la valutazione sono stati utilizzati strumenti differenziati funzionali ad accertare il raggiungimento dei diversi obiettivi prefissati e delle competenze disciplinari e trasversali.

La valutazione degli alunni è stata effettuata secondo una griglia approvata dai dipartimenti e dal Collegio mediante i seguenti strumenti:

Colloqui orali individuali	X	Risoluzione di casi	X
Interrogazioni	X	Questionari e Relazioni	X
Interventi spontanei	X	Prova pratica	
Prove aperte di produzione	X	Produzione di materiale grafico	
Prove strutturate e semistrustrate	X	Realizzazione di prodotti multimediali	X
Risoluzione di esercizi/problemi	X	Presentazione di progetti	X

8.5 Simulazione prove di Esame e valutazioni effettuate

La simulazione della prima prova è stata svolta il 29 aprile mentre quella della seconda (Latino) il 5 maggio. Le valutazioni rispecchiano i livelli di conoscenze e competenze della classe.

9 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

Il credito scolastico è un punteggio che il Consiglio di classe assegna al termine di ogni anno allo studente per max. 40 punti nell'arco del triennio. All'atto dello scrutinio finale si procede a:

- sommare i voti riportati dall'alunno e a determinare la media;
- individuare la fascia di collocazione secondo la tabella vigente;
- attribuire il punteggio del credito, senza superare la rispettiva fascia.

Ai fini dell'ammissione alla classe successiva NESSUN VOTO, neanche quello di comportamento, PUÒ ESSERE INFERIORE A SEI DECIMI in ciascuna disciplina.

Il voto di comportamento concorre, nello stesso modo dei voti relativi a ciascuna disciplina, alla determinazione della media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

Ai fini dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, ai sensi del D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 62 (Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato), sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni gli studenti con votazione non inferiore ai sei decimi in ciascuna disciplina e di un voto di comportamento non inferiore a sei decimi. Nel caso di votazione inferiore a sei decimi in una disciplina, il Consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame di Stato.

Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalle tabelle allegate, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media M dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative proposte dalla scuola. Il riconoscimento di tali elementi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti.

In caso di promozione con sospensione del giudizio o con carenze lievi colmabili con studio autonomo va attribuito il punteggio minimo nell'ambito della banda di oscillazione di appartenenza.

Criteri di attribuzione del punteggio superiore nell'ambito della fascia individuata dalla media dei voti

In conformità all'art. 11 dell'O.M. 67 del 31/03/2025 e all'art. 15, co. 2-bis del D.Lgs. 62/2017, introdotto dalla L. 150/2024, si precisa che il punteggio **massimo** della fascia di credito **può essere attribuito esclusivamente agli studenti che abbiano conseguito un voto di comportamento pari o superiore a 9/10.**

Caso 1: Media $\geq 0,5$ della fascia

- Il massimo della fascia viene assegnato automaticamente **agli studenti con condotta ≥ 9** , a condizione che **non ci sia sospensione del giudizio o promozione a maggioranza.**

Caso 2: Media $< 0,5$ della fascia

- Il massimo della fascia viene attribuito solo se:
 - il **voto di comportamento è ≥ 9** ;
 - la **somma dei punteggi degli indicatori** elencati è $\geq 0,6$.
- In caso contrario, viene attribuito il **punteggio minimo della fascia.**

Indicatori e punteggi aggiuntivi per il calcolo del credito scolastico

Indicatori	Punteggio aggiornato
Voto di condotta = 9	+0,1
Voto di condotta = 10	+0,2
Assenze tra 1 e 14 giorni	+0,2
Assenze tra 15 e 30 giorni	+0,1
Partecipazione a progetti scolastici (frequenza $\geq 80\%$)	+0,2
Partecipazione ad attività extrascolastiche	+0,2
Premi o riconoscimenti esterni	+0,2

Tabella crediti a.s. 2024/2025 ai sensi del D.Lgs 62/2017 e dell'O.M. 67 del 31/03/2025

Media dei voti	Terzo anno	Quarto anno	Quinto anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

Tutte le attività svolte fuori dalla scuola che in precedenza contribuivano a formare il credito formativo vengono ora inserite nel Curriculum dello studente (legge 107/2015, art. 1, comma

28). Ai sensi dell'art. 21 del D. Lgs. 62 infatti nel curriculum, allegato al diploma finale, vengono indicate, oltre le certificazioni linguistiche e informatiche e le attività di alternanza scuola-lavoro, anche "le attività culturali, artistiche e di pratiche musicali, sportive e di volontariato, svolte in ambito extrascolastico".

10 Criteri di attribuzione del voto di condotta

Nell'attribuzione del voto di condotta, il primo elemento che il Consiglio di classe sarà tenuto a considerare è l'indicatore della frequenza (assenze, ritardi, ingressi posticipati, uscite anticipate). Il mancato rispetto di quanto stabilito al riguardo precluderà l'attribuzione dei voti nella fascia da 8 a 10. La votazione insufficiente del comportamento è espressamente disciplinata dall'**art.4 del DM 5/2009**

Articolo 4

Criteri ed indicazioni per l'attribuzione di una votazione insufficiente

1. Premessa la scrupolosa osservanza di quanto previsto dall'articolo 3, la valutazione insufficiente del comportamento, soprattutto in sede di scrutinio finale, deve scaturire da un attento e meditato giudizio del Consiglio di classe, esclusivamente in presenza di comportamenti di particolare gravità riconducibili alle fattispecie per le quali lo Statuto delle studentesse e degli studenti - D.P.R. 249/1998, come modificato dal D.P.R. 235/2007 e chiarito dalla nota prot. 3602/PO del 31 luglio 2008 - nonché i regolamenti di Istituto prevedano l'irrogazione di sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (art. 4, commi 9, 9 bis e 9 ter dello Statuto).
2. L'attribuzione di una votazione insufficiente, vale a dire al di sotto di 6/10, in sede di scrutinio finale, ferma restando l'autonomia della funzione docente anche in materia di valutazione del comportamento, presuppone che il Consiglio di classe abbia accertato che lo studente:
 - a. nel corso dell'anno sia stato destinatario di almeno una delle sanzioni disciplinari di cui al comma precedente;
 - b. successivamente alla irrogazione delle sanzioni di natura educativa e riparatoria previste dal sistema disciplinare, non abbia dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione in ordine alle finalità educative di cui all'articolo 1 del presente Decreto.

In attuazione di quanto disposto dall'art. 2 comma 3 del decreto legge 1° settembre 2008, n. 137, convertito dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169, **la valutazione del comportamento inferiore alla sufficienza, ovvero a 6/10, riportata dallo studente in sede di scrutinio finale, comporta la non ammissione automatica dello stesso al successivo anno di corso o all'esame conclusivo del ciclo di studi.** Il particolare rilievo che una valutazione di insufficienza del comportamento assume nella carriera scolastica dell'allievo richiede che la valutazione stessa sia sempre adeguatamente motivata e verbalizzata in sede di effettuazione dei Consigli di classe sia ordinari che straordinari e soprattutto in sede di scrutinio intermedio e finale.



11 Firme dei docenti del Consiglio di classe

Le linee programmatiche del presente documento sono state concordate e approvate nella seduta del Consiglio di classe in data _____ ????

Disciplina	Docente	Firma Docente
RELIGIONE	Ortaglio Michele	
ITALIANO	Maviglia Maria Francesca	
INGLESE	Ingenito Lucia	
LINGUA E CULTURA LATINA	Fortunato Francesco	
LINGUA E CULTURA GRECA	Fortunato Francesco	
STORIA E FILOSOFIA	Amoruso Rita	
SCIENZE NATURALI, CHIMICHE E BIOLOGICHE	Sorrentino Assunta	
MATEMATICA	Ilardi Raffaella	
FISICA	Borrello Noemi	
STORIA DELL'ARTE	Emanuele Gilda	



12 Allegati al documento del Consiglio di classe

- ALLEGATO A – Relazioni dei docenti
- ALLEGATO B – Totale giorni di assenza e assenze in ore
- ALLEGATO C – Griglie di valutazione prima, seconda prova e colloquio
- ALLEGATO D – Tabella riassuntiva credito scolastico nel secondo biennio e quinto anno
- ALLEGATO E – Tabella Attribuzione Crediti
- ALLEGATO F – Griglia valutazione competenze PCTO
- ALLEGATO G – Griglia valutazione condotta